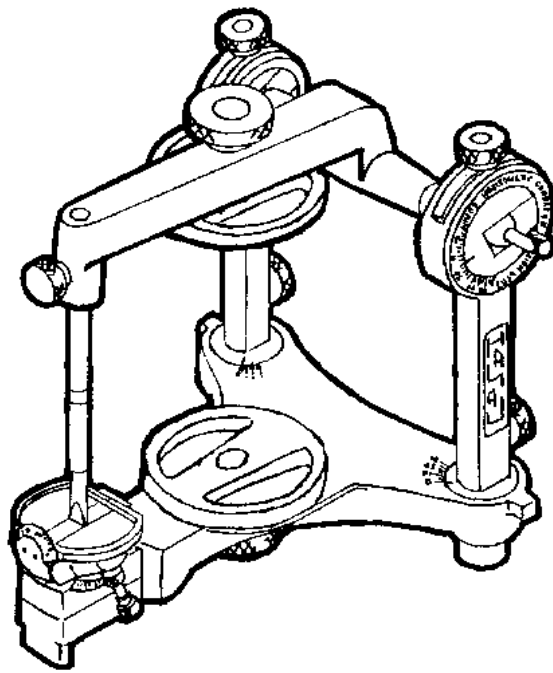


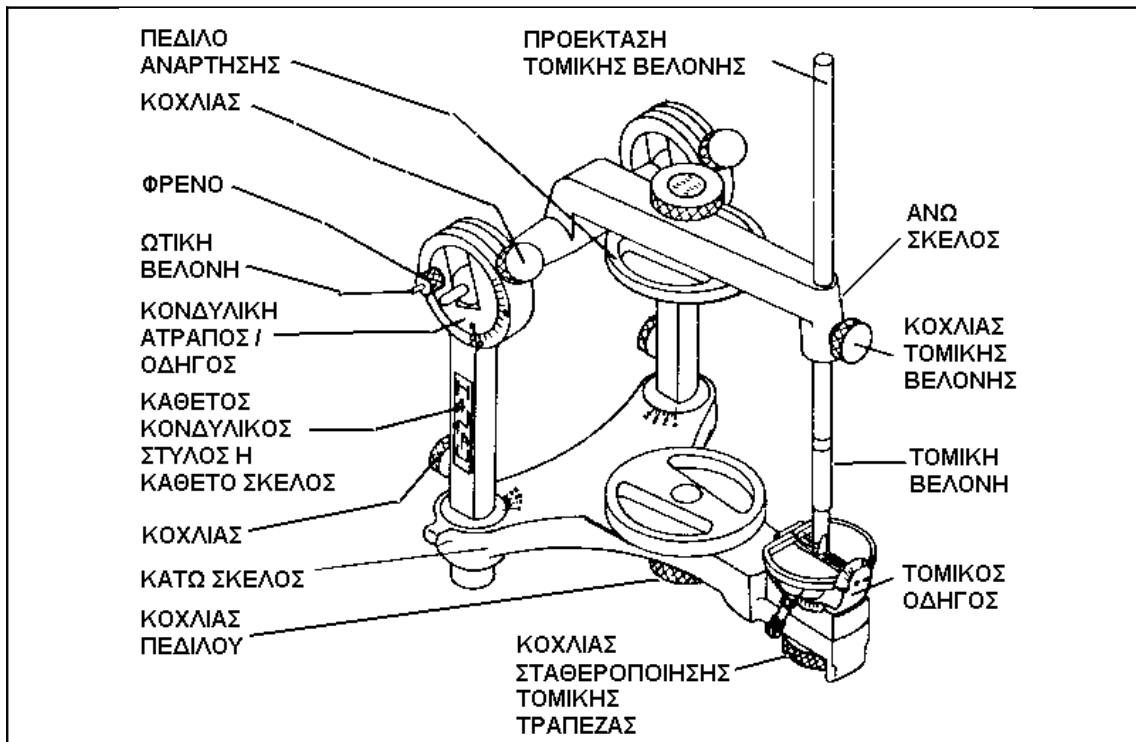
ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΙΚΟ ΤΜΗΜΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΤΟΜΕΑΣ ΠΡΟΣΘΕΤΟΛΟΓΙΑΣ
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΚΙΝΗΤΗΣ ΠΡΟΣΘΕΤΙΚΗΣ



Ο αρθρωτήρας Hanau στην κατασκευή ολικών οδοντοστοιχιών

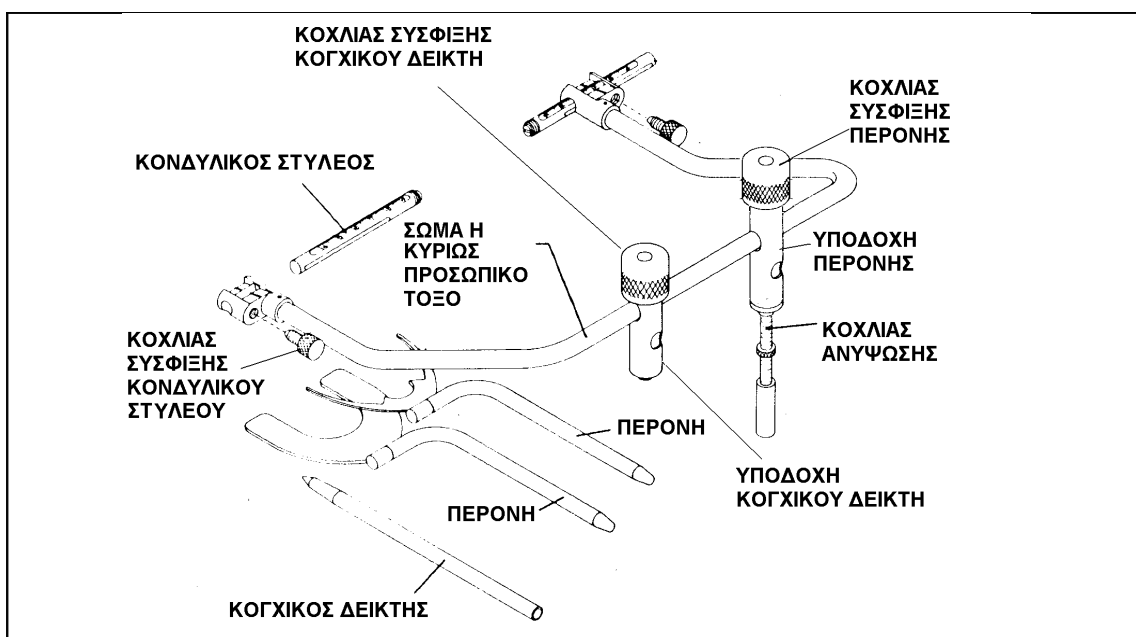
Επιμέλεια:
Καραβασίλης Δημήτριος
Μπούρα Ελένη
Οδοντίατροι
Συνεργάτες Εργαστηρίου

Διανέμεται δωρεάν



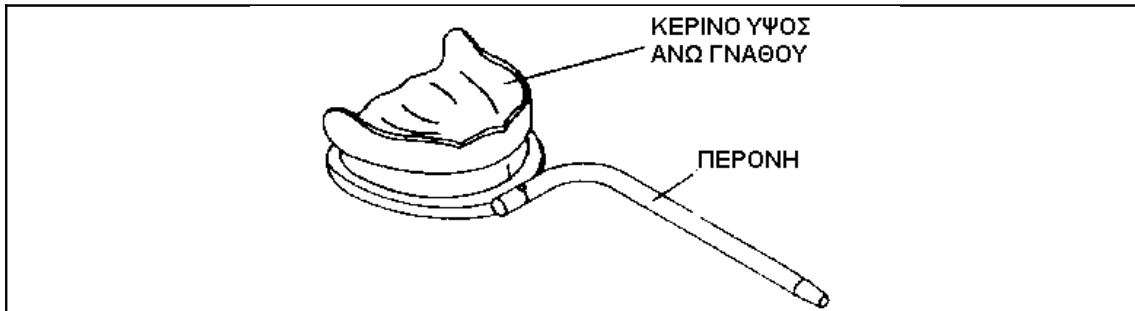
ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑ ΤΟΥ ΑΡΘΡΩΤΗΡΑ

ΕΙΚ. 1

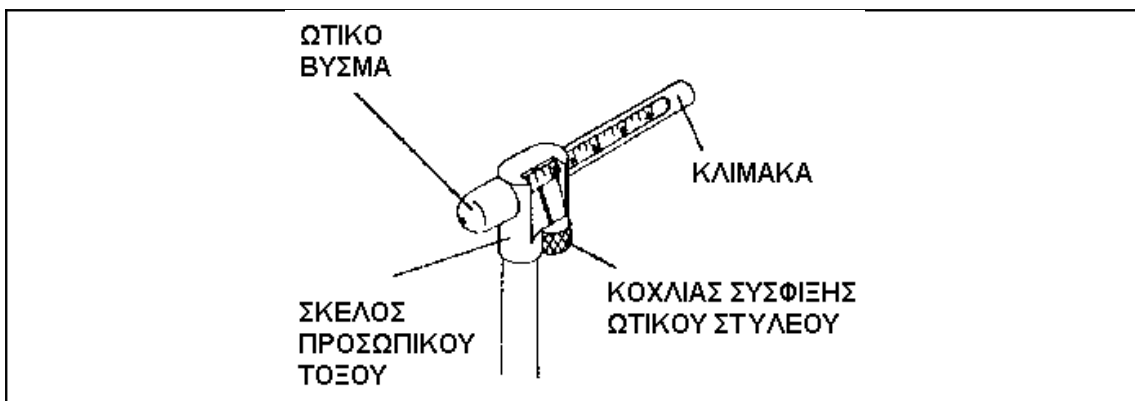


ΕΞΩΤΙΑΙΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ ΤΟΞΟ

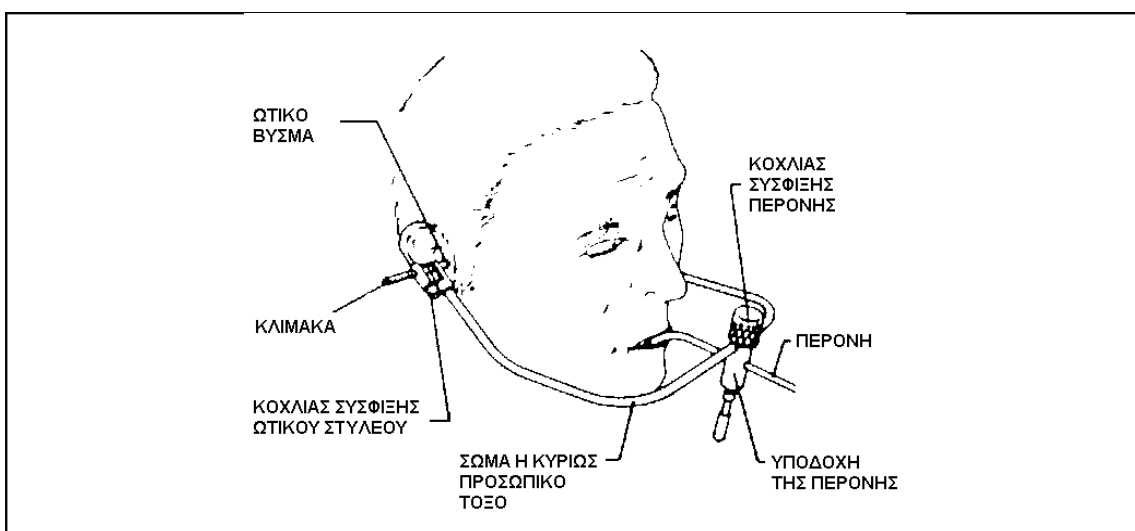
ΕΙΚ.2



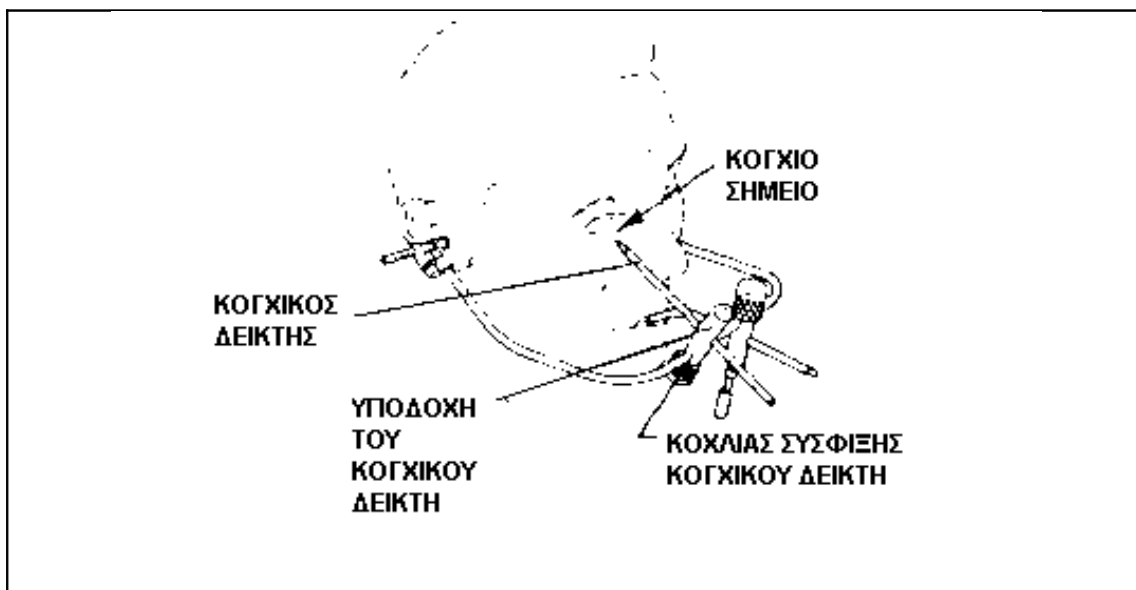
ΚΕΡΙΝΟ ΥΨΟΣ ΑΝΩ ΓΝΑΘΟΥ ΣΕ ΠΕΡΟΝΗ ΕΙΚ. 3



ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑ ΤΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ ΤΟΞΟΥ ΕΙΚ. 4

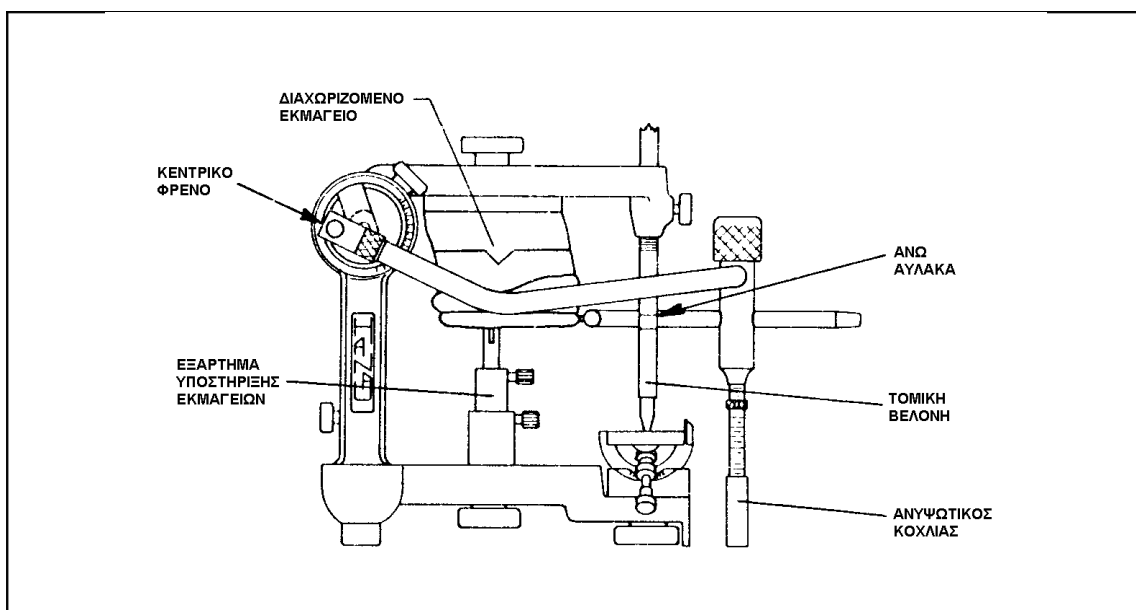


ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΩΤΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ ΤΟΞΟΥ ΕΙΚ. 5



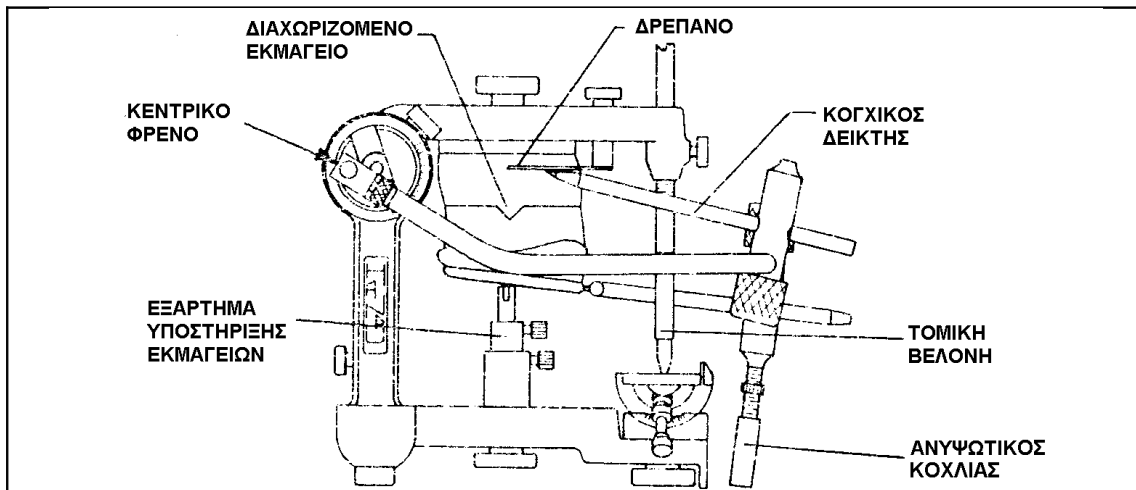
ΚΟΓΧΙΚΟΣ ΔΕΙΚΤΗΣ

ΕΙΚ. 6

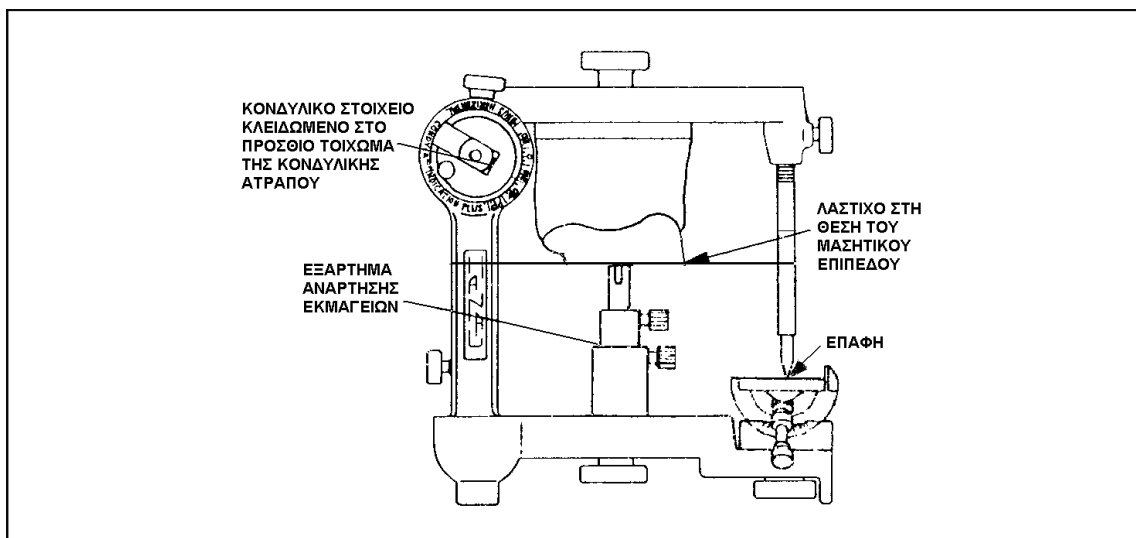


ΜΕΤΑΦΟΡΑ ΜΕ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ ΤΟΞΟ

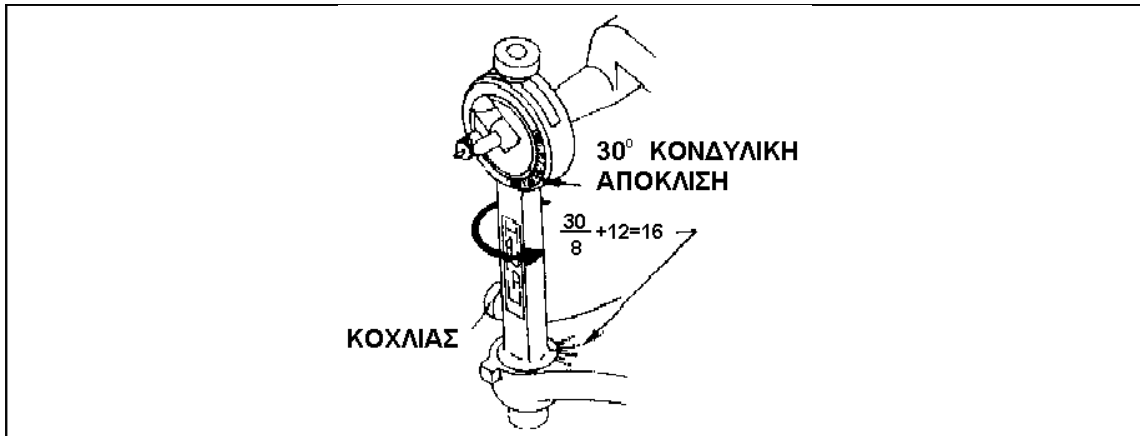
ΕΙΚ. 7



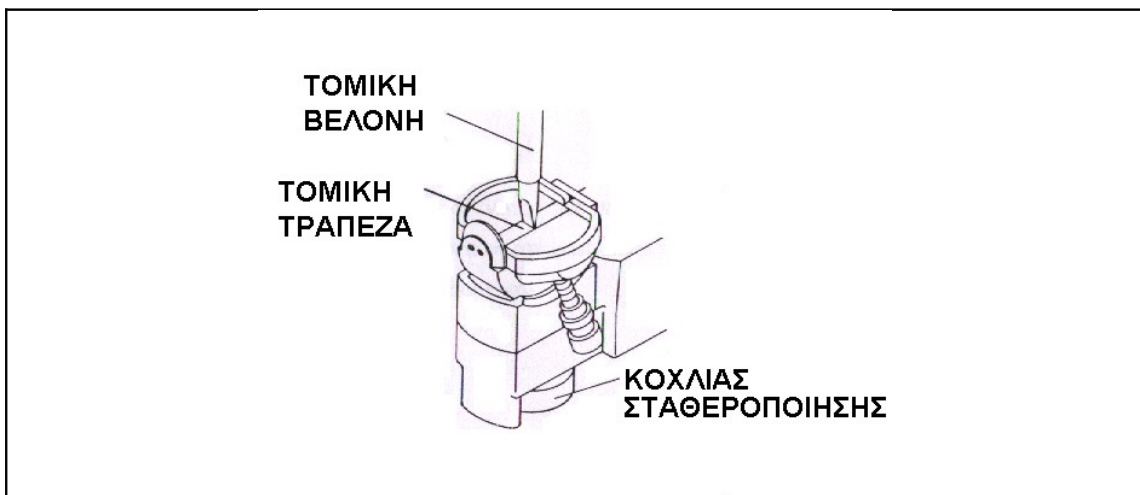
**ΜΕΤΑΦΟΡΑ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ ΤΟΞΟΥ ΜΕ ΤΗ ΒΟΗΘΕΙΑ ΤΟΥ ΚΟΓΧΙΚΟΥ ΔΕΙΚΤΗ
ΕΙΚ. 8**



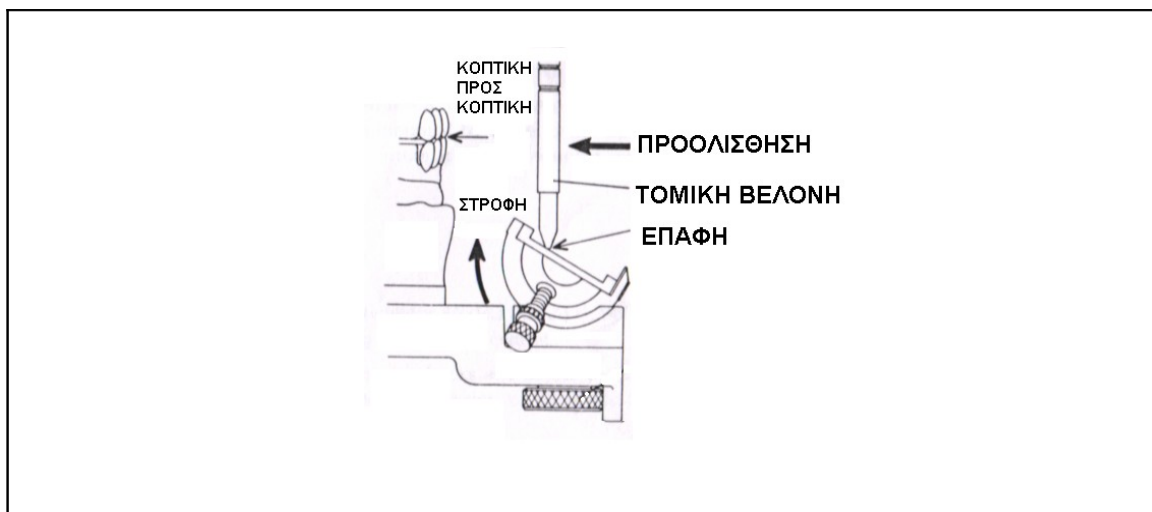
**ΑΝΑΡΤΗΣΗ ΕΚΜΑΓΕΙΟΥ ΤΗΣ ΑΝΩ ΓΝΑΘΟΥ ΜΕ ΑΥΘΑΙΡΕΤΟ ΠΡΟΣΔΙΟΡΙΣΜΟ
ΜΑΣΗΤΙΚΟΥ ΕΠΙΠΕΔΟΥ (ΛΑΣΤΙΧΑΚΙ)
ΕΙΚ. 9**



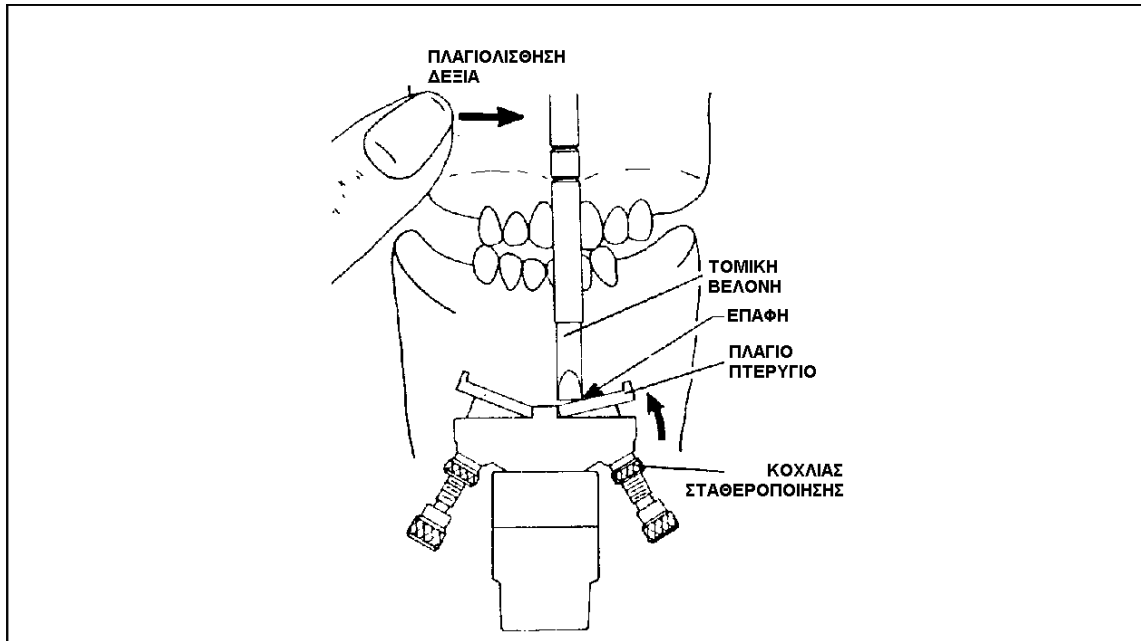
ΠΡΟΣΔΙΟΡΙΣΜΟΣ ΓΩΝΙΑΣ BENNETT ΕΙΚ. 12



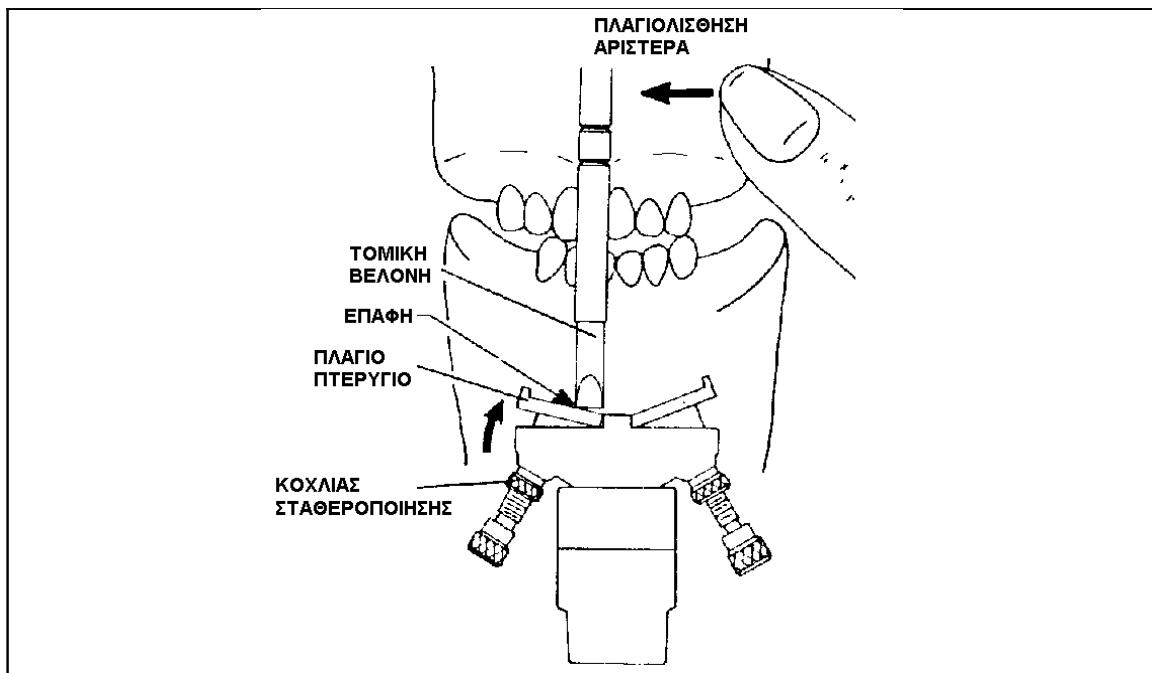
ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑ ΤΟΥ ΤΟΜΙΚΟΥ ΟΔΗΓΟΥ ΕΙΚ. 13



ΠΡΟΟΛΙΣΘΗΣΗ ΕΙΚ.14

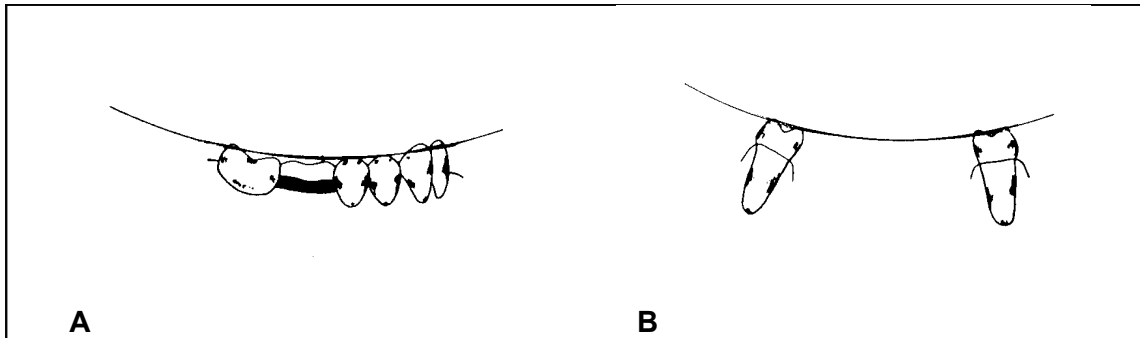


ΠΛΑΓΙΟΛΙΣΘΗΣΗ ΔΕΞΙΑ ΕΙΚ.15



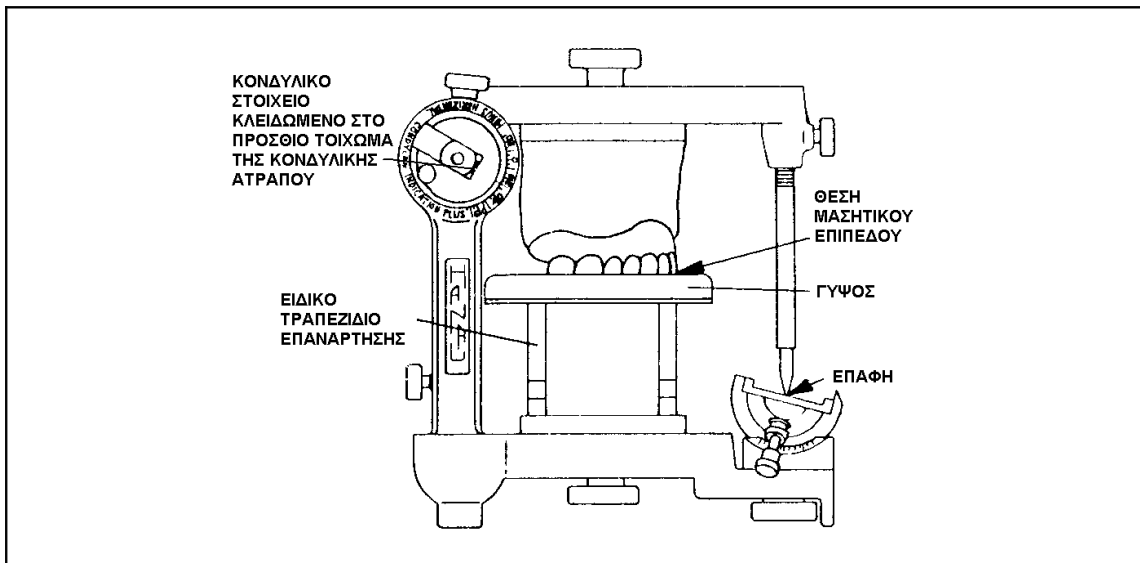
ΠΛΑΓΙΟΛΙΣΘΗΣΗ ΑΡΙΣΤΕΡΑ

ΕΙΚ.16



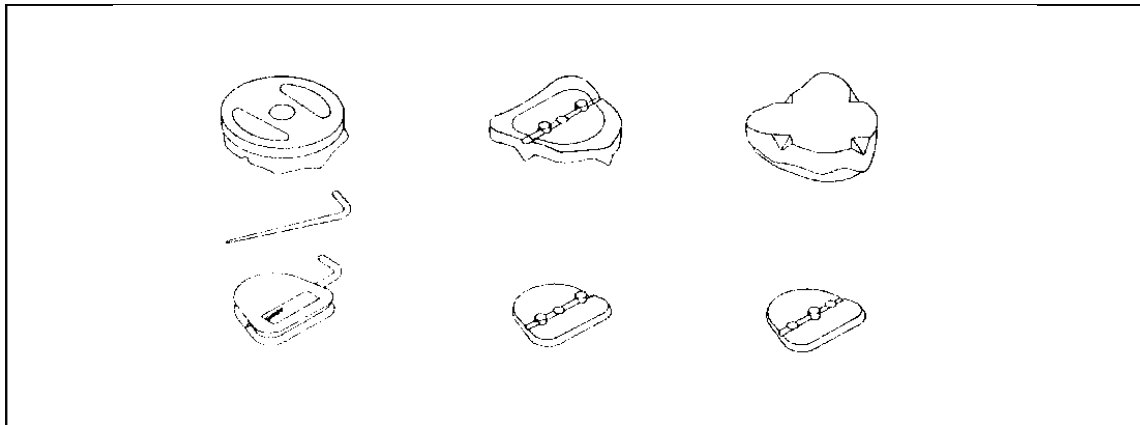
A: ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΚΑΜΠΥΛΗΣ ΑΝΤΙΣΤΑΘΜΙΣΕΩΣ
B: ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΚΑΜΠΥΛΗΣ ΜΟΝΣΟΝ

ΕΙΚ. 17



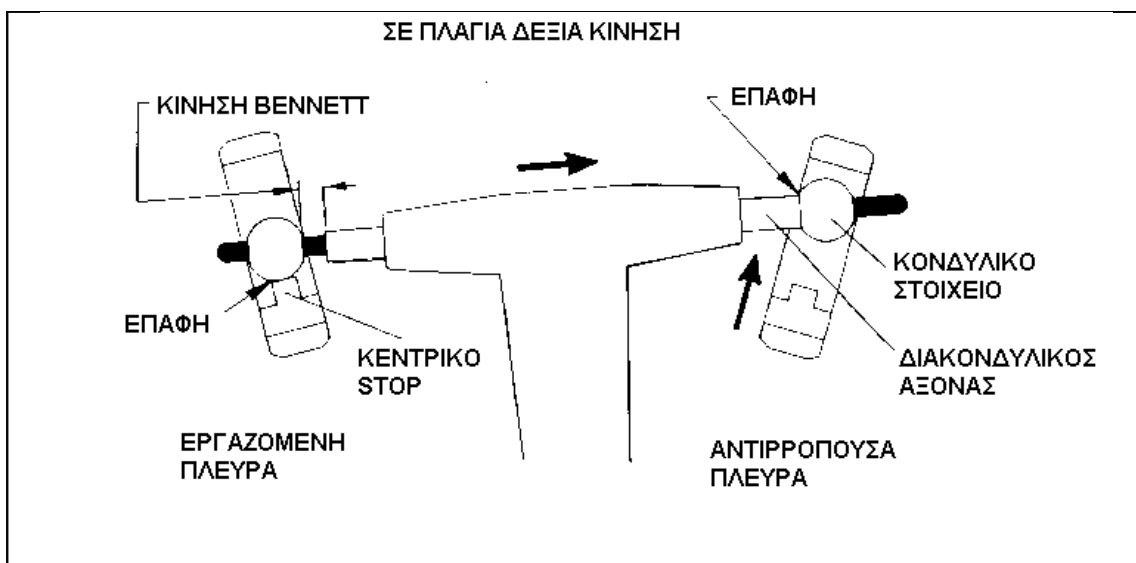
ΔΙΑΤΗΡΗΣΗ ΤΗΣ ΘΕΣΗΣ ΤΟΥ ΜΑΣΗΤΙΚΟΥ ΕΠΙΠΕΔΟΥ

ΕΙΚ.18

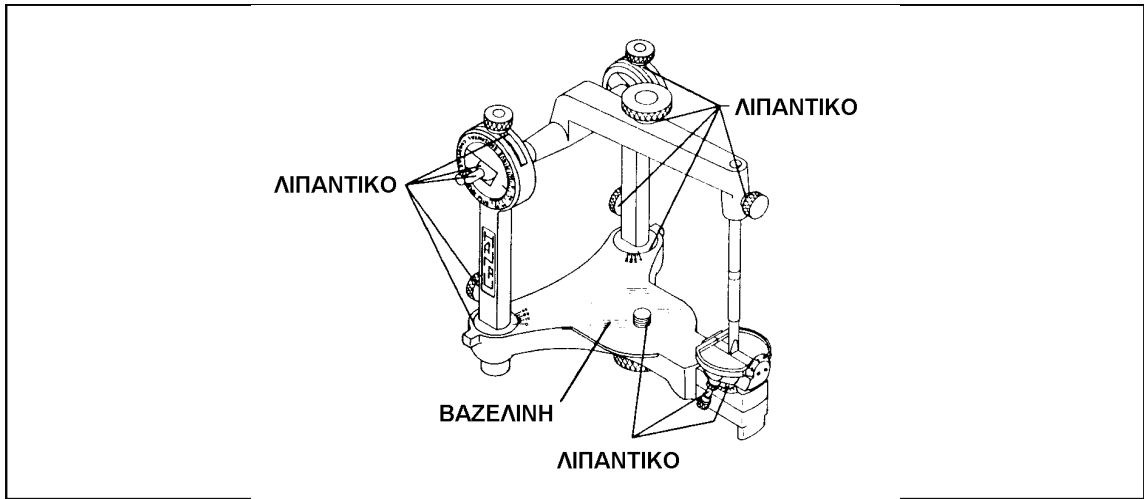


**ΠΛΑΚΑ ΕΠΑΝΑΡΤΗΣΗΣ
ΚΑΙ ΑΝΑΡΤΗΣΗ ΔΙΑΧΩΡΙΖΟΜΕΝΩΝ ΕΚΜΑΓΕΙΩΝ**

ΕΙΚ. 19



ΕΚΛΕΚΤΙΚΟΣ ΤΡΟΧΙΣΜΟΣ ΕΙΚ. 20



ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΑΡΘΡΩΤΗΡΑ ΕΙΚ. 21

ΣΤΑΔΙΑ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ ΟΛΙΚΩΝ ΟΔΟΝΤΟΣΤΟΙΧΙΩΝ

- 1) Λήψη αρχικού αποτυπώματος (Κλινικό Στάδιο)
- 2) Κατασκευή αρχικών εκμαγείων και ατομικού δισκαρίου (Εργαστηριακό Στάδιο)
- 3) Λήψη τελικού αποτυπώματος (Κλινικό Στάδιο)
- 4) Κατασκευή οριστικών εκμαγείων, βασικών πλακών και κέρινων υψών (Εργαστηριακό Στάδιο)

Τα επόμενα στάδια απαιτούν την χρήση ημιπροσαρμοζόμενου αρθρωτήρα (Hanaui) (ΕΙΚ. 1). Η ρύθμισή του αρθρωτήρα μπορεί να πραγματοποιηθεί ως εξής:

- α) με τη χρήση προσωπικού τόξου (ΕΙΚ. 2), ή**
- β) με τη χρήση σταθερών αποκλίσεων (ως αρθρωτήρα σταθερών αποκλίσεων)**

A. ΧΡΗΣΗ ΗΜΙΠΡΟΣΑΡΜΟΖΟΜΕΝΟΥ ΑΡΘΡΩΤΗΡΑ ΚΑΙ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ ΤΟΞΟΥ

- 1) Καταγραφές (Κλινικό Στάδιο)
 - α) Απόδοση αισθητικής
 - β) Προσδιορισμός μασητικού επιπέδου
 - γ) Απόδοση κάθετης διάστασης σύγκλεισης
 - δ) Έλεγχος σωστής θέσης μασητικού επιπέδου
 - ε) Ισοκατανομή πιέσεων
 - στ) Καταγραφή μέσης γραμμής, γραμμής γέλωτος και γραμμής κυνοδόντων
 - ζ) Καταγραφή με προσωπικό τόξο της τοπογραφικής θέσης της άνω γνάθου (μασητικού επιπέδου) ως προς τους κονδύλους (ΕΙΚ. 2, 3, 4, 5, 6).
- 2) Αρχική ρύθμιση αρθρωτήρα (Εργαστηριακό Στάδιο) (ΕΙΚ. 1)
 - α) Κονδυλική κλίση: 0 μοίρες
 - β) Γωνία Bennett: 0 μοίρες
 - γ) Τομική τράπεζα: 0 μοίρες
 - δ) Τομική βελόνα: Έλεγχος ορθής τοποθέτησης
- 3) Μεταφορά με το προσωπικό τόξο του άνω κέρινου ύψους στον αρθρωτήρα (Εργαστηριακό Στάδιο) (ΕΙΚ. 7,8).
- 4) Λήψη κεντρικής σχέσης. Εκλογή τεχνητών δοντιών (χρώμα, σχήμα). (Κλινικό Στάδιο)
- 5) Μεταφορά κάτω εκμαγείου στον αρθρωτήρα. Σύνταξη προσθίων δοντιών (Εργαστηριακό Στάδιο) (ΕΙΚ. 10)
- 6) Δοκιμή προσθίων δοντιών: Έλεγχος φωνητικής και αισθητικής απόδοσης. (Κλινικό Στάδιο)
- 7) Αρχική σύνταξη οπισθίων δοντιών: Όλα τα φύματα εφάπτονται στο μασητικό επίπεδο (Εργαστηριακό Στάδιο)
- 8) Ενδοστοματικές καταγραφές (Κλινικό Στάδιο):
 - α) Έλεγχος σύμπτωσης κεντρικής σχέσης- κεντρικής σύγκλεισης.
 - β) Καταγραφή της θέσης προολίσθησης της κάτω γνάθου.
- 9) Τελική ρύθμιση αρθρωτήρα (Εργαστηριακό Στάδιο) (ΕΙΚ. 11, 12, 13, 14, 15, 16)
 - α) Κονδυλική κλίση (H): με βάση την καταγραφή της θέσης προολίσθησης της κάτω γνάθου.

- β) Γωνία Bennett (L): με βάση τον τύπο $L = H/8 + 12$
- γ) Τομική τράπεζα: εκτελώντας έκκεντρες κινήσεις

- 10) Τελική σύνταξη δοντιών: Ισορροπη σύγκλειση (Εργαστηριακό Στάδιο)
 - α) Δημιουργία καμπύλης αντιστάθμισης (καμπύλη του Spee στους ενόδοντες) (ΕΙΚ. 17Α)
 - β) Δημιουργία καμπύλης Monson (ΕΙΚ. 17Β)

- 11) Διαμόρφωση λείων επιφανειών (Εργαστηριακό Στάδιο)

B. ΧΡΗΣΗ ΩΣ ΑΡΘΡΩΤΗΡΑ ΣΤΑΘΕΡΩΝ ΑΠΟΚΛΙΣΕΩΝ

- 1) Καταγραφές (Κλινικό Στάδιο)
 - α) Απόδοση αισθητικής
 - β) Προσδιορισμός μασητικού επιπέδου
 - γ) Απόδοση κάθετης διάστασης σύγκλεισης
 - δ) Έλεγχος σωστής θέσης μασητικού επιπέδου
 - ε) Ισοκατανομή πιέσεων
 - στ) Καταγραφή μέσης γραμμής, γραμμής γέλωτος και γραμμής κυνοδόντων
 - ζ) Λήψη κεντρικής σχέσης
 - η) Εκλογή τεχνητών δοντιών (χρώμα, σχήμα)
- 2) Ρύθμιση αρθρωτήρα (Εργαστηριακό Στάδιο) (ΕΙΚ. 1, 12)
 - α) Κονδυλική κλίση: 30 μοίρες
 - β) Γωνία Bennett: 15 μοίρες
 - γ) Τομική τράπεζα: 10 μοίρες
 - δ) Τομική βελόνα: Έλεγχος ορθής τοποθέτησης
- 3) Ανάρτηση των εκμαγείων στον αρθρωτήρα (Εργαστηριακό Στάδιο) (ΕΙΚ. 9, 10)
- 4) Σύνταξη προσθίων δοντιών (Εργαστηριακό Στάδιο)
- 5) Δοκιμή προσθίων δοντιών: Έλεγχος φωνητικής και αισθητικής απόδοσης. (Κλινικό Στάδιο)
- 6) Σύνταξη οπισθίων δοντιών: Ισορροπη σύγκλειση. Διαμόρφωση λείων επιφανειών. (Εργαστηριακό Στάδιο)

Αφού ολοκληρωθεί η διαμόρφωση των λείων επιφανειών ακολουθούν τα παρακάτω στάδια:

- 1) Έλεγχος οδοντοστοιχιών πριν την όπτηση (Κλινικό Στάδιο)
 - α) Έλεγχος στον αρθρωτήρα
 - β) Έλεγχος στο στόμα
- 2) Διατήρηση θέσης μασητικού επιπέδου (Εργαστηριακό Στάδιο) (ΕΙΚ. 18, 19)
- 3) Όπτηση (Εργαστηριακό Στάδιο)
- 4) Λήψη κεντρικής σχέσης (Κλινικό Στάδιο)
- 5) Επανάρτηση. Εκλεκτικός τροχισμός (Εργαστηριακό Στάδιο) (ΕΙΚ. 20)
- 6) Παράδοση οδοντοστοιχίας (Κλινικό Στάδιο)